



MUZEUL VRANCEI

Bulevardul Gării nr. 5, telefon / fax: 0237.222.890, 0237.235.232, Focșani 620012

Nr. 75 din 15-01-2015

S.R.P.
[Signature]



[Signature]

CĂTRE

CONSILIUL JUDEȚEAN VRANCEA

Vă înaintăm alăturat **Raportul de activitate pe anul 2014** (38 file)
și **Planul de activitate pe anul 2015** (22 file) pe suport de hârtie și în
format electronic.



DIRECTOR

[Signature]
prof.dr. Horia Dumitrescu



MUZEUL VRANCEI

Bulevardul Gării nr. 5, telefon / fax: 0237.222.890, 0237.235.232, Focșani 620012

Nr.75... din ..15.01.2015

RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2014

În conformitate cu Legea nr.12/11 ianuarie 2006 publicată în Monitorul Oficial nr.39/17 ianuarie 2006 pentru modificarea și completarea Legii muzeelor și a colecțiilor publice nr.311/2003, funcțiile principale ale muzeului sunt:

- a) **constituirea științifică, administrarea, conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal**
- b) **cercetarea științifică, evidența, documentarea, protejarea și dezvoltarea patrimoniului muzeal**
- c) **punerea în valoare a patrimoniului muzeal în scopul cunoașterii, educării și recreerii.**

În cursul anului 2014, cei 34 de specialiști ai Muzeului Vrancei (muzeografi, restauratori, conservatori) au realizat următoarele:

CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ

- Au fost finalizate și tipărite următoarele studii și articole:

SECȚIA DE ISTORIE

- *1905. Mișcarea naționalistă a românilor din Macedonia și reacția macedonenilor din județul Putna față de acest eveniment*
- *Împroprietărirea de la Mircești (8 noiembrie 1920)*
- *Alegerile parlamentare din 1922 în județul Putna*
- *Aspecte privind exploatarea sării la Câmpuri și Soveja*
- *Ioan P. Rădulescu – Putna (1872 – 1934)*
- *Generalul dr. Ioan Macridescu (1848 – 1935)*
- *Rezidentul Regal Constantin C. Giurescu și Vrancea*
- *Cultura focșăneană, parte și expresie a localismului creator (deceniile trei – patru ale secolului al XX-lea)*
- *Aspecte privind cenzurarea vieții culturale în județul Putna (1945 – 1947)*
- *Rezistența armată anticomunistă din Vrancea. Grupul „Ion Paragină” (1948 – 1949)*
- *Revolta țăranilor din Răstoaca împotriva colectivizării în anul 1958*
- *Savel Rădulescu între anii 1954 – 1970*
- *Aspecte privind exploatarea păcurii în Țara Vrancei*
- *Aspecte privind exploatarea zăcămintelor petrolifere în localitățile Andreiașu – Reghiu – Mera*
- *Aspecte privind exploatarea zăcămintelor petrolifere la Câmpuri*
- *Cărturarii Longinescu în Arhiva Rectoratului Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași (adăugiri la biografii)*
- *Un secol de la izbucnirea Primului Război Mondial. Reacții focșănene în perioada neutralității.*
- *Mărturii privind perioada de detenție a prizonierilor de război din județul Vrancea în timpul Primului Război Mondial*

- *Ajutorul acordat de Primăria Focșani locuitorilor săraci în perioada 1910 – 1919*
- *Județul Putna - parte integrantă a Ținutului Dunărea de Jos august 1938 – septembrie 1940 (I)*
- *Contribuții privind viața sportivă din județul Putna în perioada 1924 – 1944*
- *Consecințele încheierii Convenției de Armistițiu din 12 septembrie 1944 pentru România*
- *Pentru o monografie a Focșanilor. Pagini de corespondență: Gheorghe Ungureanu – Ioan Romanoai.*
- *Generalul de Corp de Armată Ioan Dumitrache (1889 – 1977)*

I. CERCETĂRI ARHEOLOGICE, BIBLIOGRAFICE ȘI DOCUMENTARE

- Au fost efectuate cercetări arheologice preventive, sondaje și supravegheri arheologice efectuate în urma încheierii contractelor finalizate cu rapoarte de cercetare preventivă, periegheze și de descărcare de sarcină arheologică cu beneficiarii de construcții (persoane fizice și juridice).
- A fost efectuată cercetarea preventivă în localitatea Hângulești „Zidul lui Donie” în colaborare cu Institutul Național al Patrimoniului – București.
- S-a participat la cercetarea arheologică sistematică în punctul „Dumbravă”, comuna Bârsești, în colaborare cu Institutul de Arheologie și Ministerul Culturii București.

- S-a efectuat cercetare arheologică preventivă în comuna Nănești, punctul „Gorgan”.
- A continuat activitatea de cercetare documentară în cadrul Arhivelor Județului Vrancea și cercetarea bibliografică privind Mănăstirea Bordești în vederea realizării unui studiu monografic „*Mănăstirea Bordești*”.
- Au fost încheiate și finalizate cu un studiu, cercetările documentare privind „*1905. Mișcarea naționalistă a românilor din Macedonia și reacția macedonenilor din județul Putna față de acest eveniment*”.
- Au fost încheiate și finalizate cu un studiu cercetările în Arhivele Județene Vrancea privind „*Împroprietărirea de la Mircești (8 noiembrie 1920)*”.
- Au fost finalizate cu un studiu cercetările privind „*Alegerile parlamentare din 1922 în județul Putna*”.
- Au fost finalizate cu un studiu cercetările privind exploatarea sării la Câmpuri și Soveja.
- Au fost finalizate cu un studiu cercetările privind pe Ioan P. Rădulescu Putna (1872 – 1934).
- Au fost finalizate cu un studiu cercetările privind „*Generalul dr. Ioan Macridescu (1848 – 1935)*”.
- Au fost finalizate cu un studiu cercetările privind „*Rezidentul Regal Constantin C. Giurescu și Vrancea*”.

- Au fost finalizate cu un studiu cercetările privind *„Cultura focșăneană, parte și expresie a localismului creator (deceniile trei – patru ale secolului al XX-lea)”*.
- Au fost încheiate cercetările documentare și de arhivă privind cenzurarea vieții culturale în județul Putna (1945 – 1947).
- Au fost încheiate cercetările documentare și de arhivă privind *„Rezistența armată anticomunistă din Vrancea. Grupul „Ion Paragină” (1948 – 1949)”*.
- Au fost încheiate cercetările documentare și de arhivă privind *„Revolta țăranilor din Răstoaca împotriva colectivizării în anul 1958”*.
- Au fost încheiate cercetările documentare și de arhivă privind pe *„Savel Rădulescu între anii 1954 – 1970”*.
- Au fost încheiate cercetările documentare și de arhivă privind exploatarea păcurii în țara Vrancei.
- Au fost încheiate cercetările documentare și de arhivă privind exploatarea zăcămintelor petrolifere în localitățile Andreiașu – Reghiu – Mera.
- Au fost încheiate cercetările documentare și de arhivă privind exploatarea zăcămintelor petrolifere la Câmpuri.
- Au fost finalizate cu un studiu, cercetările privind *„Cărturarii Longinescu în Arhiva Rectoratului Universității „Alexandru Ioan Cuza ” Iași (Adăugiri la biografii)”*.

- Au fost încheiate și finalizate cu un studiu cercetările documentare și de arhivă privind *„Un secol de la izbucnirea Primului Război Mondial. Reacții focșănene în perioada neutralității”*.
- Au fost finalizate cercetările documentare și de arhivă și finalizat articolul *„Mărturii privind perioada de detenție a prizonierilor de război din județul Vrancea în timpul Primului Război Mondial”*.
- Au fost încheiate și finalizate cu un studiu, cercetările documentare în Arhivele Județului Putna referitoare la *„Ajutorul acordat de Primăria Focșani locuitorilor săraci în perioada 1910 – 1919”*.
- A fost finalizată cu un studiu, cercetarea privind *„Județul Putna – parte integrantă a Ținutului Dunărea de Jos august 1938 – septembrie 1940 (I)”*.
- Au fost încheiate cu un studiu, cercetările documentare în Arhivele Județului Putna cu titlul *„Contribuții privind viața sportivă din județul Putna în perioada 1924 – 1944”*.
- Au fost finalizate cu studiul *„Consecințele încheierii Convenției de Armistițiu din 12 septembrie 1944 pentru România”*, cercetările documentare din Arhivele Statului Vrancea.
- Au fost încheiate și finalizate cercetările documentare în Arhivele Județului Vrancea privind articolul *„Pentru o monografie a Focșanilor. Pagini de corespondență: Gheorghe Ungureanu – Ioan Romanoai”*.

- Au fost finalizate cercetările documentare și de arhivă referitoare la Constantin C. Ollănescu (1861 – 1934) și publicarea în volumul „*Scriitorul, diplomatul și academicianul Dumitru (Dimitrie) Constantin Ollănescu-Acanio (1848 – 1908)*”.
- Au fost încheiate cercetările documentare în Arhivele Județene Vrancea privind „*Generalul de Corp de Armată Ioan Dumitrache (1889 – 1977)*”.
- Au fost efectuate cercetări documentare, bibliografice și de teren a subzonelor etnografice din Vrancea din punct de vedere al mentalității pe categorii sociale și de vârstă având drept scop clasificarea acestora.
- Au fost efectuate cercetări privind etapa dezvoltării postmetabole la cantaridele (coleopterele) din Europa.
- Au fost efectuate cercetări privind păsările ocrotite din colecția Secției de Științele Naturii a Muzeului Vrancei.
- Au fost făcute considerații asupra problemelor de mediu și implicațiile factorului uman.

II. ACTIVITATEA MUZEISTICĂ

- Asigurarea ghidajului de specialitate în expozițiile Secției de Istorie, Științele Naturii, Etnografie, Muzeul Unirii, Muzeul Memorial „*Alexandru Vlahuță*”, Casa memorială „*Ioan Roată*” și Mausolee.

- Au fost efectuate schimburi de experiență cu instituții culturale și muzeistice similare din țară, sub formă de vizite.
- Documentare cu materiale bibliografice de specialitate, lucrări științifice, în vederea realizării tematicilor pentru expozițiile temporare propuse și pentru proiectele cultural – educative și științifice.
- Autoinstruire profesională permanentă
- Noaptea Muzeelor – în cadrul acestei manifestări pe plan național Secția de Istorie a fost deschisă între orele 20,00 – 02,00, s-a vernisat expoziția „*Automate și instrumente muzicale*” .
- A fost definitivat și reorganizat Muzeul Mausoleului Soveja și Mărăști.
- Participarea personalului de specialitate la toate activitățile organizate în cadrul muzeului cu ocazia parteneriatelor și proiectelor educative .

III. EVIDENȚA, CONSERVAREA, PĂSTRAREA PATRIMONIULUI MUZEAL

- S-a continuat crearea bazei de date informatizate a patrimoniului muzeal în programul DOCPAT (tezaur și fond).
- S-a continuat introducerea în memoria calculatorului a patrimoniului muzeal (inventarul științific: istorie, arheologie, numismatică și etnografie).

- A fost creată baza de informatizare privind monumentele memoriale din Județul Vrancea (fotografii, date documentare)
- A fost completat site-ul privind monumentele de arhitectură din județul Vrancea cu date documentare și fotografii.
- A fost verificat zilnic microclimatul în spațiile de depozitare și intervenire unde a fost posibil cu aparatura din dotare.
- S-a verificat starea de conservare a bunurilor muzeale din depozite și expoziții. În cazul deteriorării acestea au fost trimise pentru restaurare la laboratorul muzeului (colecția de textile de casă și port popular).
- S-a făcut dezinsecția și deratizarea la intervale regulate de timp la toate colecțiile din depozite.
- S-a întreținut curățenia (aerisire, desprăfuire, etc.) a bunurilor muzeale aflate în colecțiile muzeului din depozite.
- A fost verificată starea de conservare a patrimoniului muzeal aflat în depozitul de arheologie al muzeului și au fost alese piesele care au necesitat restaurare și au fost trimise la laborator.
- A fost asigurată protejarea integrității și calității bunurilor muzeale față de factorii de risc: biologici și umani (în special în timpul organizării și reorganizării expozițiilor).

- În laboratorul foto au fost realizate fotografiile și filmări de teren pentru cercetări arheologice, biologice, istorice și etnografice. Au fost efectuate fotografiile și înregistrări video la activitățile și proiectele educaționale ale specialiștilor Muzeului Vrancei. Au fost fotografiate toate obiectele de patrimoniu aduse în Laborator pentru intervenții în vederea întocmirii fișelor de conservare și restaurare.
- Au fost supuse operațiilor de conservare 25 de icoane aparținând Depozitului Muzeului Vrancei. S-a intervenit prin îndepărtarea stratului de verni degradat, injectarea cu substanțe insecticide pentru prevenirea sau stoparea atacului de cari, readucerea culorilor ale căror pigmenți au migrat în alte nuanțe la tonurile inițiale, protejarea picturii prin aplicarea unui nou strat de vernis mai rezistent la condițiile microclimatice.
- Au fost realizate intervenții specific de conservare la 10 tablouri în ulei pe pânză provenite din Depozitul Muzeului Vrancei.
- Au fost efectuate intervenții specifice de conservare la 50 obiecte etnografice de patrimoniu din lemn (tipare de caș, etc.) aparținând Depozitului Muzeului Vrancei, a fost aplicat la final un vernis de protecție testat pe fiecare obiect pentru o protecție cât mai mare a obiectului.
- La Laboratorul de investigații chimice au fost analizate probe pentru identificarea pigmentilor de culoare necunoscuți ce au migrat în alte nuanțe, probe luate de pe stratul pictural al icoanelor sau ale picturilor pe pânză, cât și probe pentru identificarea substanțelor necunoscute din componența

materialului obiectului de patrimoniu adus în laborator pentru a i se putea stabili tratamentul specific.

- În cadrul Laboratorului de restaurare carte au fost efectuate intervenții la 4 volume carte aparținând Secției de Etnografie a Muzeului Vrancei.
- Au fost monitorizați factorii biologici de degradare la un număr de 10 obiecte de patrimoniu, pe suport de lemn, textile și hârtie din depozitul Muzeului Vrancei. Observații microscopice și macroscopice.
- A continuat reamenajarea spațiilor Laboratorului de investigații biologice, a fost verificată tehnic aparatura existentă, a continuat dotarea cu ustensile de laborator și reactivi pentru analize
- A fost reorganizat muzeul de pe lângă Mausoleul Soveja și Mărăști.
- În Laboratorul de restaurare textile au fost efectuate operații de restaurare la 5 păretare aparținând Depozitului de Etnografie a Muzeului Vrancei. Au fost realizate intervențiile necesare de restaurare la 10 – 15 textile mici de patrimoniu provenite din aceleași depozite.
- Au fost efectuate operații de conservare și restaurare la 30 de piese de armament (pistoale) provenite din Depozitul Muzeului Vrancei.
- Au fost supuse operațiilor de conservare 50 de obiecte de patrimoniu din lemn și metal din depozitul Muzeului Vrancei.

- În cadrul Laboratorului de restaurare ceramică au fost efectuate intervenții de specialitate (spălare, lipire, plombare cu gips și colorare în nuanțele ceramicii de bază, aplicarea de vernis stratului protector) la 30 de piese ceramice provenite din Depozitele Muzeului Vrancei.
- A fost asigurată conservarea tuturor pieselor din lemn, metal, textile aduse în Laborator, provenite din descoperiri arheologice, depozite, spații de expunere.
- Au fost efectuate înregistrări foto și video la toate activitățile muzeale, de restaurare și conservare desfășurate în cadrul Secției de Istorie.
- La toate obiectele de patrimoniu aduse în Laborator pentru conservare sau restaurare au fost întocmite fișele de conservare sau restaurare necesare.
- Au fost renovate obiectivele etnografice din Secția de Etnografie din Crângul Petrești – instalații tehnice, case, anexe, împrejurimi după cum urmează:
 - atelier de tâmplărie (interior)
 - depozit obiecte etnografice (interior)
 - Han Odobești (exterior)
 - Pavilion expozițional (interior)
 - casa Vrâncioaia (interior - exterior)
 - casa Tulnici (interior - exterior)
 - casa Vidra (interior - exterior)
 - casa Răcoasa (interior - exterior)
 - casa Câmpuri (interior – exterior)

- dârsta Românești (renovare vâltori și reconstrucție roată verticală)
 - moara de vânt Andreiașu (reconstrucție paleți de vânt)
- Au fost refăcute învelitorile la acoperiș (reșindrilit), aproximativ 250 mp, la următoarele obiective din Secția de Etnografie din Crângul Petrești: anexa Călimănești, casă și două anexe Andreiașu, moara de vânt Andreiașu, complex Paltin – Spulber, piva Nistorești, Moara Reghiu , casa Tulnici.
- Au fost refăcute împrejuririle la gospodăria Dumbrăveni.
- Au fost conservate preventiv și activ toate obiectele și obiectivele din cadrul Secției de Etnografie din Crângul Petrești.
- Au fost curățate și aerisite periodic bunurile de natură organică (textile și obiectele cu suport papetar), în același timp au fost curățate și dezinfectate modulele și spațiile respective.
- A fost efectuat un control periodic al insectelor xilofage , pentru depistarea unor focare active.
- Au fost consemnate informațiile despre obiectele din colecții în registrul de evidență.
- A fost creată baza de date informatizată a patrimoniului etnografic din colecții în programul DOCPAT .
- Au fost revizuite și completate expozițiile din cadrul Secției de Științele Naturii.

- Au fost revizuite științific colecțiile: ornitologică de balguri, entomologică și de plante din cadrul Secției de Științele Naturii.
- A fost clasat patrimoniul științific din colecțiile Secției de Științele Naturii.
- S-a verificat permanent starea de conservare și au fost aplicate tratamentele specifice pieselor din colecțiile muzeale ale Secției de Științele Naturii și Muzeului Orășenesc Adjud.
- S-a efectuat evidența statistică anuală a vizitatorilor, sub aspect calitativ și cantitativ
- În data de 22 martie – Ziua Mondială a Apei, a avut loc activitatea de laborator pentru determinarea calității apei în natură.
- În data de 1 aprilie – Ziua Păsărilor, a avut loc activitatea de laborator pentru a observa structura penajului păsărilor.

IV. EXPOZIȚII TEMPORARE

- „Mihai Eminescu în colecțiile bibliofile particulare” – expoziție temporară organizată în Secția de Istorie a Muzeului Vrancei
- „În Unire stă puterea” – expoziție organizată la Muzeul Unirii de elevii școlii gimnaziale „Nicolae Iorga” din Focșani

- „Unirea - un fapt împlinit” – expoziție de colaje, desene și eseuri dedicată zilei de 24 Ianuarie organizată la Muzeul Unirii de elevii școlilor gimnaziale din comunele Golești, Urechești, Bătinești, Cotești, Odobești, Sihlea, Gura Caliței și Țifești
- „Se așterne iarna peste sat” – expoziție de desene
- „Mărțișorul - tradiție și simbol”, ediția a V-a – expoziție de mărțișoare cu vânzare realizată în baza parteneriatelor încheiate cu școlile și grădinițele din județ și școala gimnazială din Podul Iloaiei la Muzeul Unirii.
- „Tradiții pascale la români” ediția a VI-a – expoziție concurs de artă tradițională
- „Automate și instrumente muzicale” expoziție temporară organizată și vernisată cu ocazia Noptii Muzeelor în Secția de Istorie a Muzeului Vrancei
- „Trepte peste timp, dincolo de lumea cărților” – expoziție temporară găzduită de Muzeul Unirii, realizată de elevii școlilor din Biliești, Urechești, Gura Caliței în cadrul proiectului educațional cu același nume
- „1 Iunie – portret de copil” , ediția a V-a – expoziție de desene, colaje și măști dedicată Zilei Internaționale a Copilului organizată la Muzeul Unirii
- „Pădurile Terrei” – expoziție temporară , prezentare power-point cu principalele tipuri de păduri de pe Terra
- „1 aprilie – Ziua Păsărilor” – expoziție temporară – prezentare power-point

- 22 aprilie – Ziua Pământului „Schimbările Terrei” – expoziție temporară - prezentare power-point
- 5 iunie – Ziua Mediului „Zona verde a Focșaniului” – expoziție temporară – prezentare power-point
- „Să descoperim arta tradițională” – expoziție de valorificare a artei tradiționale vrâncene
- „În lumea necuvântătoarelor” – expoziție de desene și colaje, în colaborare cu Școala Gimnazială Urechești
- „Îndeletniciri tradiționale”, ediția a V-a – expoziție în colaborare cu meșterii populari din zona etnografică Vrancea, Centrul Cultural Vrancea, Universitatea Națională de Arte București și Universitatea București – Facultatea de Biologie.
- Expoziție de Artă Populară Tradițională în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea
- „9 august – Ziua Internațională a Grădinilor Zoologice și Parcurilor ” (foto-voice)
- „Lumea cristalelor” – prezentare power-point
- „Proiectul nostru – un succes al tuturor” – expoziție de albume
- „26 septembrie - Ziua mondială a Munților Carpați – Rezervațiile naturale și biodiversitatea” (prezentare power-point)

- „Ziua Mondială a Mediului Marin” – observarea mediului acvatic și a unor materiale biologice acvatice
- „1 Decembrie – ziua tuturor românilor” – expoziție în colaborare cu Școala Gimnazială „Principele Șerban Ghica și Principesa Aristița Ghica”, Școala „Nicu Albu” Piatra Neamț, Școala Gimnazială Țifești, Școala Gimnazială Clipicești, Școala Gimnazială Bătinești, Școala cu clasele I – IV Unirea – Odobești, Școala „Ionel Sârbu” Ciorăști, Școala Gimnazială Urechești, Școala Gimnazială Golești
- „Un an școlar și cele patru anotimpuri” – expoziție cu lucrări realizate de elevii de la Școlile comunelor Golești, Bătinești, Cotești, Clipicești, Odobești, Urechești, Sihlea, Țifești, în colaborare cu Inspectoratul Școlar, Școala Gimnazială Golești, Casa Corpului Didactic „Simion Mehedinți”, Biblioteca Județeană „Duiiu Zamfirescu” Vrancea
- „Ziua Mondială a Animalelor” – expoziție organizată la Secția de Științele Naturii
- „Pavel Terțiu” Ediția a VIII-a – expoziție - concurs național de meșteșuguri tradiționale organizată la Galeriile de Artă Focșani
- „Muzeul Mausoleului Soveja” - a fost reorganizată expoziția de bază din cadrul Muzeului de pe lângă Mausoleul Soveja

V. PREGĂTIREA PROFESIONALĂ

Au fost efectuate schimburi de experiență cu instituții culturale și muzeistice similare din țară, sub formă de vizite.

- S-a făcut documentare cu materiale bibliografice de specialitate, lucrări științifice, în vederea realizării tematicilor pentru expozițiile temporare propuse și pentru proiectele cultural-educative și științifice.

- Autoinstruire profesională permanentă.

- S-a realizat instruirea personalului de specialitate prin participarea la diverse acțiuni științifice locale și naționale organizate de muzee/instituții de cultură.

- Permanent s-a avut în vedere autoperfecționarea prin consultarea de materiale informative de specialitate.

VI. PARTENERIATE

- „Reconstituirea albiei istorice a Milcovului Mic” – parteneriat educațional în colaborare cu Direcția pentru Cultură și Patrimoniu Vrancea și Inspectoratul Școlar Județean Vrancea.

- „Cetăți pe Nistru” – parteneriat educațional realizat în colaborare cu elevii Colegiului Național „Alexandru Ioan Cuza”

- „O zi la muzeu” - parteneriat educațional încheiat cu școlile gimnaziale: „Ștefan cel Mare”, „Nicolae Iorga” și „Alexandru Vlahuță” din Focșani, în

baza proiectului educațional derulat în perioada noiembrie 2013 – iunie 2014.

- „Un an școlar și cele patru anotimpuri” - parteneriat educațional în colaborare cu școlile gimnaziale din comunele Golești, Urechești, Bătinești, Cotești, Clipicești, Odobești, Sihlea, Gura Calitei și Țifești, în baza proiectului educațional ce se desfășoară în perioada octombrie 2013 – iunie 2014.

- „Mărțișorul – tradiție și simbol”, ediția a V-a - parteneriat educațional încheiat cu școlile și grădinițele din județul Vrancea pe marginea proiectului educațional, desfășurat în perioada 10 februarie – 10 martie 2014.

- Mărțișor ; program interactiv de revitalizare a obiceiului calendaristic Mărțișor.

- confecționarea de mărțișoare tradiționale de către tinerii talentați din cadrul școlilor din județ . Se urmărește ca muzeul să devină astfel un factor activ și permanent în procesul educațional și o alternativă de petrecere a timpului liber în special pentru tânăra generație .

Program realizat în parteneriat cu specialiștii de la Muzeul Unirii la care au participat 18 instituții de învățământ din mediul urban, 21 instituții de învățământ din mediul rural, 1 instituție de învățământ din alt județ, 116 cadre didactice din mediul urban, 72 cadre didactice din mediul rural, 103 panouri expuse, 3525 – elevi implicați în proiect.

- „Povești din zidurile cetăților” - parteneriat educațional în colaborare cu Liceul Pedagogic „Spiru Haret”, Colegiul Național „Alexandru Ioan Cuza”, Colegiul Economic „Mihail Kogălniceanu” și Colegiul Tehnic „Edmond

Nicolau” din Focșani, în baza proiectului educațional desfășurat în perioada octombrie 2013 – iunie 2014 – Cetatea Soroca și Cetatea Orhei

- „Istoria – cea dintâi carte a unei nații” - parteneriat educațional încheiat cu: Colegiul Tehnic „Gheorghe Asachi” Focșani și Colegiul Național „Alexandru Vlahuță” - Râmnicu Sărat, pe marginea proiectului educațional, derulat în intervalul noiembrie 2013 – iunie 2014.
- „Trepte peste timp, dincolo de lumea cărților” - parteneriat educațional încheiat cu școlile gimnaziale din comunele Biliești, Garoafa, Suraia și Ciușlea, în baza proiectului educațional derulat în perioada octombrie 2013 – iunie 2014.
- „Aici s-au născut și au trăit oameni” – parteneriat educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii din școli gimnaziale, licee și colegii
- „Să ne cinstim eroii” - parteneriat educațional încheiat cu Colegiul Tehnic „Traian Vuia”, Focșani, în baza proiectului educațional desfășurat în perioada ianuarie – iunie 2014.
- „Patrimoniul în timpul Primului Război Mondial” – parteneriat educațional în colaborare cu Centrul de Cercetări de Istorie Aplicată și Arheologie Preventivă din cadrul Societății Științifice Române de Cercetări Interdisciplinare București.
- „Să ne cunoaștem istoria” – parteneriat educațional în colaborare cu Casa de Cultură „Tudor Vornicu ” Adjud

- Continuarea proiectului „Trăim sănătos într-un mediu curat”
- „Pădurile Terrei” – parteneriat educațional în cadrul căruia a fost efectuată o prezentare power-point cu principalele tipuri de păduri de pe Terra
- Continuarea practicii școlare „Supravegherea și controlul calității solului” (lecție în muzeu)
- Realizarea de parteneriate cu instituții culturale similare (ONG-uri, A.P.M.) și unitățile de învățământ locale, județene, interjudețene
- Au fost realizate colaborări cu Palatul Copiilor – Focșani, Agenția de Protecția Mediului – Vrancea, ONG-uri cu profil ecologic și de protecția mediului
- „Săptămâna Altfel” – parteneriat educațional național în colaborare cu școlile din întreaga țară - 33 școli și colegii din județ și din țară au vizitat : Secția de Istorie, Muzeul Unirii, Secția de Științele Naturii, Secția de Etnografie – Crângul Petrești, Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță”, Mausoleul Mărășești
- „Pământul – izvor de viață” – parteneriat educațional organizat cu ocazia Zilei Pământului, desfășurat în colaborare cu Școala gimnazială cu clasele I-VIII nr. 3, Focșani
- „Pădurea - aurul verde al Terrei” – parteneriat educațional organizat cu ocazia Lunii Pădurii , desfășurat în colaborare cu Școala Gimnazială cu clasele I-VIII nr. 3 Focșani

- „Personalități vrâncene” – parteneriat educațional în colaborare cu Școala nr. 3 Focșani, clasa a IV-a B – lecție demonstrativă , prof. Batog Emilia
- „Stropi de culoare” – parteneriat în colaborare cu dna prof.Groper Veronica îndrumătoarea cercului de pictură „Stropi de culoare” cu participarea elevilor din școlile municipiului Focșani
- „1 Iunie – portret de copil”, ediția a V-a - parteneriat educațional organizat în colaborare cu școlile din județ și municipiu cu ocazia zilei copilului: Școala Gimnazială nr. 3, Focșani, Școala Gimnazială Găgești, Clubul Copiilor Panciu, Școala Gimnazială „Emil Atanasiu” Garoafa, Grădinița Răchitosu, Școala „Petrache Blându” Ciușlea, Grădinița cu P. P. nr. 13 Focșani, Grădinița cu P.P. nr. 18 Focșani, Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Elena Doamna” Focșani, Grădinița cu P.P. nr. 16 Focșani, Școala Gimnazială Suraia, Centrul de zi „Maria – Ajutorul Copiilor”, Școala Gimnazială Golești, Școala „Duiiu Zamfirescu” Focșani, Școala „Alexandru Vlahuță” Focșani, Școala „Ștefan cel Mare” Focșani, Școala Gimnazială „Ion Basgan” Focșani, Grădinița cu P.P.nr. 1 Odobești, Grădinița Ivăncești – Bolotești
- „Povești din zidurile cetăților” – Cetatea Orhei și Cetatea Tighina - parteneriat educațional în colaborare cu Liceul Pedagogic „Spiru Haret”, Colegiul Național „Alexandru Ioan Cuza”, Colegiul Economic „Mihail Kogălniceanu” , Colegiul Tehnic „Edmond Nicolau”

- „O zi la muzeu” - parteneriat educațional încheiat cu școlile gimnaziale: „Ștefan cel Mare”, „Nicolae Iorga” și „Alexandru Vlahuță” din Focșani, Școala Gimnazială „Ioan Câmpineanu” Câmpineanca, în baza proiectului educațional derulat în perioada noiembrie 2013 – iunie 2014.
- „Cetăți pe malul Nistrului” – parteneriat educațional propus de Liceul Pedagogic „Spiru Haret”
- „Un an școlar și cele patru anotimpuri” – parteneriat educațional în colaborare cu Școala Gimnazială Urechești
- „Zâmbet de copil” – parteneriat educațional
- „O lume dispărută – Dinozaurii” – parteneriat educațional în colaborare cu instituțiile culturale similare (ONG-uri, A.P.M.) și unitățile de învățământ locale, județene, interjudețene
- „Trăim sănătos într-un mediu curat” – parteneriat educațional realizat în colaborare cu Palatul Copiilor – Focșani, Agenția pentru Protecția Mediului – Vrancea, O.N.G.-uri cu profil ecologic și de protecția mediului
- „Pădurile Terrei” - parteneriat educațional în cadrul căruia a fost efectuată o prezentare power-point cu principalele tipuri de păduri de pe Terra
- Continuarea practicii școlare „Supravegherea și controlul calității solului” – parteneriat educațional realizat în colaborare cu școlile din municipiu (lecție în muzeu)

- „Să descoperim arta tradițională” – parteneriat educațional în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea pentru cultivarea dragostei, respectului și prețuirii față de arta tradițională a poporului roman, cercetarea tradiției și creației populare specifice zonelor etno-culturale ale Vrancei, conservarea tradiției și a meșteșugurilor, apărarea lor împotriva tendințelor de poluare și degradare, creșterea accesului și a participării publicului larg la patrimoniul cultural
- „Tradiții pascale la români” ediția a VI-a – parteneriat educațional în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea, Ansamblul Folcloric Țara Vrancei
- „Trepte peste Timp – dincolo de lumea cărților” – parteneriat educațional în colaborare cu Școala Gimnazială Vultur, Școala Gimnazială Suraia, Școala Gimnazială „Emil Atanasiu” Garoafa, Școala Gimnazială nr. 1 Biliiești, Școala Gimnazială Ciușlea
- „Aici s-au născut și au trăit oameni” – parteneriat educațional
- „Despre Vlahuță, pentru Vlahuță” – parteneriat educațional
- „Să ne cinstim eroii” – parteneriat educațional. În cadrul acestui parteneriat a fost organizată o excursie cu tema: Pe urmele eroilor Primului Război Mondial

- „Prietenii Muzeului” - Ediția a VI – parteneriat educațional de vacanță în colaborare cu Monitorul de Vrancea, ATLAS TV, școlile din municipiu. Lansarea parteneriatului educațional Prietenii Muzeului a debutat cu vizitarea Muzeului de Istorie și Arheologie și a Muzeului de Științele Naturii la care au participat 121 de persoane cu vârste cuprinse între 4 – 65 ani.
- Întâlnire cu militarii vrânceni – activitate propusă în cadrul parteneriatului Prietenii Muzeului în colaborare cu UM 01270 la care au participat 110 persoane cu vârste cuprinse între 4 – 65 ani.
- „Pe ulițele satului vrâncean” vizitarea Muzeului de Etnografie în cadrul parteneriatului educațional Prietenii Muzeului ediția a VI-a cu ocazia celei de a VI-a ediții a „Târgului de meșteșuguri tradiționale”, la care au participat 60 de persoane cu vârste cuprinse între 4 – 65 ani.
- „Prietenii celebre în literatura română. Vlahuță – Caragiale – Delavrancea.” – excursie tematică în cadrul parteneriatului Prietenii Muzeului la Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță” din Dragosloveni la care au participat 80 de persoane cu vârste cuprinse între 4 – 57 ani.
- Teatru istoric – locație Muzeul Unirii – activitate realizată cu sprijinul elevilor implicați în parteneriatul educativ Prietenii Muzeului și la care au participat 116 persoane cu vârste cuprinse între 4 – 65 ani.

- „Drumul de glorie al Armatei Române” – excursie tematică desfășurată în cadrul parteneriatul Prietenii Muzeului, obiective vizitate: Mausoleul Mărășești, Mausoleul Mărăști, Mausoleul Soveja, la care au participat 63 de persoane cu vârste cuprinse între 4 – 60 ani.
- „Egiptul Antic” – film documentar realizat la Muzeul Unirii în cadrul parteneriatului educațional Prietenii Muzeului la care au participat 77 de persoane cu vârste cuprinse între 4 – 60 ani.
- „Călător prin județul Neamț” – excursie tematică în cadrul parteneriatul educațional Prietenii Muzeului la care au participat 55 de persoane cu vârste cuprinse între 6 – 65 ani. Obiective vizitate: Muzeul Memorial „Ion Creangă” Humulești, Rezervația de Zimbri „Dragoș – Vodă”, Muzeul de Istorie și Arheologie Piatra Neamț.
- „La pas prin Focșanii de altădată” – prezentarea clădirilor monument istoric din orașul Focșani în cadrul parteneriatului educațional Prietenii Muzeului la care au participat 85 de persoane cu vârste cuprinse între 4 – 60 ani.
- „Prietenii Muzeului” – festivitatea de premiere a avut loc la Muzeul Unirii. Au fost oferite diplome și adeverințe de voluntariat din partea Muzeului Vrancei la cei 126 participanți cu vârste cuprinse între 4 - 60 ani. Au fost înscriși inițial 161 de persoane, au participat 268, din care 34 cadre didactice, 214 elevi, 20 părinți și bunici.

- „Stropi de culoare” – parteneriat în colaborare cu dna prof.Groper Veronica îndrumătoarea cercului de pictură „Stropi de culoare” cu participarea elevilor din școlile municipiului Focșani
- „O zi la muzeu” - parteneriat educațional încheiat cu școlile gimnaziale: „Ștefan cel Mare”, „Nicolae Iorga” și „Alexandru Vlahuță” din Focșani, Școala Gimnazială „Ioan Câmpineanu” Câmpineanca.
- „Tineri pentru România” – „Povestea voluntariatului” – parteneriat educațional în colaborare cu ASBL Jeunes en Roumanie Belgique, Școala Gimnazială Vânători, Primăria Vânători, Biroul UNCJR Bruxelles, Ocolul Silvic Focșani, Parohia „Sf.Voievozi” Vânători, Poliția Vânători
- „Sărbătoarea limbii române” – parteneriat educațional în colaborare cu școlile din județ
- „Cetăți pe malul Nistrului” – parteneriat educațional propus de Liceul Pedagogic „Spiru Haret”
- „Un an școlar și cele patru anotimpuri” – parteneriat educațional în colaborare cu Școala Gimnazială Urechești
- „O lume dispărută - Dinozaurii” – parteneriat educațional în colaborare cu școlile din județ, Palatul Copiilor Focșani, Palatul Copiilor Mărășești.

- „Trăim sănătos într-un mediu curat” – parteneriat educațional realizat în colaborare cu Palatul Copiilor – Focșani, Agenția pentru Protecția Mediului – Vrancea, O.N.G.-uri cu profil ecologic și de protecția mediului

- „Îndeletniciri tradiționale” – parteneriat educațional - în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea, meșterii populari din zona etnografică Vrancea, Universitatea Națională de Arte București și Universitatea București – Facultatea de Biologie - pentru cultivarea dragostei, respectului și prețuirii față de arta tradițională a poporului român, cercetarea tradiției și creației populare specifice zonelor etno-culturale ale Vrancei, conservarea tradiției și a meșteșugurilor, apărarea lor împotriva tendințelor de poluare și degradare, creșterea accesului și a participării publicului larg la patrimoniul cultural. Parteneriatul s-a desfășurat în ateliere pe genuri de creație astfel:
 - a) Vopsitul cu plante tinctoriale
 - b) Atelier de țesut ștergare și scoarțe, costume populare
 - c) Atelier de prelucrarea lemnului
 - d) Atelier de instrumente populare
 - e) Atelier arta metalului

- „Trepte peste Timp – dincolo de lumea cărților” – parteneriat educațional în colaborare cu Școala Gimnazială Vultur, Școala Gimnazială Suraia, Școala Gimnazială „Emil Atanasiu” Garoafa, Școala Gimnazială nr. 1 Biliiești, Școala Gimnazială Ciușlea

- „Aici s-au născut și au trăit oameni” – parteneriat educațional în colaborare cu școlile din municipiu și județ

- „Despre Vlahuță, pentru Vlahuță” – parteneriat educațional în colaborare cu școlile din municipiu și județ
- „Sfârșit de săptămână dedicat vârstei a treia” – parteneriat educațional în cadrul căruia a fost ascultată muzică de colecție și un recital de muzică populară - cu Grupul „Cetina” al Centrului Cultural Vrancea.
- Festivalul concurs de folclor „Vrancea, plai de dor!” ediția a IV, concurs interjudețean pentru elevii de liceu.
 - parteneri: Ansamblul Folcloric „Țara Vrancei”, Colegiul Economic „Mihail Kogălniceanu” Focșani
- Festivalul de datini și obiceiuri de iarnă
 - performarea de obiceiuri specifice sărbătorilor de Crăciun și Anul Nou (colinde , plugușor , jocuri cu măști)
 - refacerea atmosferei satului în preajma și în timpul marilor sărbători de iarnă dedicate creștinismului , dar și vechilor zeități precreștine

Program realizat în colaborare cu Ansamblul Profesionist „Țara Vrancei” și Centrul Cultural Vrancea.
- Concursul Național de Meșteșuguri Tradiționale „Pavel Terțiu “ Ediția a VIII-a, în parteneriat cu Centrul Cultural Vrancea, organizat la Galeriile de Artă Focșani .
- „Lumea cristalelor” – prezentare power-point
- „Mamiferele lumii” – parteneriat educațional

- Realizarea de parteneriate cu instituții culturale similare (ONG-uri, A.P.M.) și unitățile de învățământ locale, județene, interjudețene
- Realizarea de colaborări cu Palatul Copiilor – Focșani, Agenția de Protecția Mediului – Vrancea, ONG-uri cu profil ecologic și de protecția mediului

VII. PROIECTE EDUCAȚIONALE

(expoziții, mape documentare)

- „24 Ianuarie în Istoria Românilor” – proiect educațional în colaborare cu elevii și cadrele didactice de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Asachi” Focșani, găzduit de Muzeul Unirii
- „Reconstituirea albiei istorice a Milcovului Mic” – proiect educațional în colaborare cu Direcția pentru Cultură și Patrimoniu Vrancea și Inspectoratul Școlar Județean Vrancea.
- „Prima lecție de istorie” – proiect educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii având ca titlu „Hai să dăm mână cu mână”
- „Istoria cea dintâi carte a unei nații” – proiect educațional având ca participanți elevi și cadre didactice coordonatoare din fiecare școală . În cadrul proiectului a fost dezbătută tema „24 Ianuarie în istoria românilor”.

- „Unirea un fapt împlinit” – proiect educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii.
- „Aici s-au născut și au trăit oameni” – proiect educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii din școli gimnaziale, licee și colegii.
- „Trăim sănătos într-un mediu curat” – proiect educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii din școli gimnaziale, licee și colegii având două etape cu următoarele teme: „Cum pot recicla” și „Efectele nocive ale factorilor poluanți asupra sănătății mediului”.
- „Trepte peste timp. Dincolo de lumea cărților.” – proiect educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii din școli gimnaziale, licee și colegii
- „Să ne cinstim eroii” – proiect educațional în cadrul căruia elevii au desfășurat lecția de istorie „România în Primul Război Mondial” într-o sală de expoziții a Muzeului.
- „Un an școlar și cele patru anotimpuri” – proiect educațional în colaborare cu elevii și cadrele didactice coordonatoare din fiecare școală.
- „Mărțișorul - tradiție și simbol”, ediția a V-a – proiect educațional derulat în colaborare cu școlile, grădinițele, liceele din județ și din țară, la care au participat: 18 instituții de învățământ din mediul urban, 21 instituții de învățământ din mediul rural, 1 instituție de învățământ din alt județ, 116 cadre didactice din mediul urban, 72 cadre didactice din mediul rural, 103 panouri expuse, 3525 – elevi implicați în proiect.

- „O zi la muzeu” - proiect educațional, prin care se urmărește îmbogățirea educației științifice în școala primară, prin utilizarea Muzeului Vrancei ca pe o resursă însemnată de predare – învățare.
- „Să ne cunoaștem istoria localității” – proiect educațional în colaborare cu elevii și cadrele didactice ale Școlii Gimnaziale „Duiliu Zamfirescu” Focșani
- „Povești dintre zidurile cetăților” – proiect educațional în colaborare cu elevii și cadrele didactice privind „Cetatea Orhei” și „Cetatea Tighina”
- „Să ne cunoaștem istoria” – proiect educațional în colaborare cu Casa de Cultură „Tudor Vornicu ” Adjud
- Colaborări cu unități de învățământ și instituții similare de cultură și protecția mediului, în vederea desfășurării proiectelor educative și a activităților ecologice.
- Continuarea proiectului „O lume dispărută – Dinozaurii”
- „Aici s-au născut și au trăit oameni” – proiect educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii din școli gimnaziale, licee și colegii.
- „Trăim sănătos într-un mediu curat” – proiect educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii din școli gimnaziale, licee și colegii având două etape cu următoarele teme: „Cum pot recicla” și „Efectele nocive ale factorilor poluanți asupra sănătății mediului”.

- „Trepte peste timp. Dincolo de lumea cărților.” – proiect educațional în colaborare cu cadrele didactice și elevii din școli gimnaziale, licee și colegii
- „Să ne cinstim eroii” – proiect educațional în cadrul căruia elevii au desfășurat lecția de istorie „România în Primul Război Mondial” într-o sală de expoziții a Muzeului.
- „Săptămâna Altfel” – proiect educațional național în colaborare cu școlile din întreaga țară - 33 școli și colegii din județ și din țară au vizitat : Secția de Istorie, Muzeul Unirii, Secția de Științele Naturii, Secția de Etnografie – Crângul Petrești, Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță”, Mausoleul Mărășești
- „Pământul – izvor de viață” – proiect educațional organizat cu ocazia Zilei Pământului, desfășurat în colaborare cu Școala gimnazială cu clasele I-VIII nr. 3, Focșani
- „Pădurea - aurul verde al Terrei” – proiect educațional organizat cu ocazia Lunii Pădurii , desfășurat în colaborare cu Școala Gimnazială cu clasele I-VIII nr. 3 Focșani
- „Personalități vrâncene” – proiect educațional în colaborare cu Școala nr. 3 Focșani, clasa a IV-a B – lecție demonstrativă , prof. Batog Emilia
- „Stropi de culoare” – proiect educațional în colaborare cu dna prof. Groper Veronica îndrumătoarea cercului de pictură „Stropi de culoare” cu participarea elevilor din școlile municipiului Focșani

- „1 Iunie – portret de copil”, ediția a V-a - proiect educațional organizat în colaborare cu școlile din județ și municipiu cu ocazia zilei copilului: Școala Gimnazială nr. 3, Focșani, Școala Gimnazială Găgești, Clubul Copiilor Panciu, Școala Gimnazială „Emil Atanasiu” Garoafa, Grădinița Răchitosu, Școala „Petrașche Blându” Ciușlea, Grădinița cu P. P. nr. 13 Focșani, Grădinița cu P.P. nr. 18 Focșani, Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Elena Doamna” Focșani, Grădinița cu P.P. nr. 16 Focșani, Școala Gimnazială Suraia, Centrul de zi „Maria – Ajutorul Copiilor”, Școala Gimnazială Golești, Școala „Duiliu Zamfirescu” Focșani, Școala „Alexandru Vlahuță” Focșani, Școala „Ștefan cel Mare” Focșani, Școala Gimnazială „Ion Basgan” Focșani, Grădinița cu P.P.nr. 1 Odobești, Grădinița Ivăncești – Bolotești

- „Prietenii Muzeului” – proiect educațional de vacanță în colaborare cu Monitorul de Vrancea, ATLAS TV, școlile din municipiu. Lansarea proiectului educațional Prietenii Muzeului - Ediția a VI-a, cu vizitarea Muzeului de Istorie și Arheologie și a Muzeului de Științele Naturii.
- Întâlnire cu militarii vrânceni – activitate propusă în cadrul proiectului educațional Prietenii Muzeului în colaborare cu UM 01270.
- „Pe ulițele satului vrâncean” vizitarea Muzeului de Etnografie în cadrul proiectului educațional Prietenii Muzeului.
- „Prietenii celebre în literatura română” – excursie tematică cu elevii și cadrele didactice în cadrul proiectului educațional Prietenii Muzeului la Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță” din Dragosloveni.

- Teatru istoric – activitate realizată cu sprijinul elevilor implicați în proiectul educativ Prietenii muzeului
- „Drumul de glorie al Armatei Române” – excursie tematică desfășurată în cadrul proiectului educațional Prietenii Muzeului, obiective vizitate: Mausoleul Mărășești, Mausoleul Mărăști, Mausoleul Soveja. Au participat elevi, cadre didactice și părinți.
- „Egiptul Antic” – film documentar realizat la Muzeul Unirii în cadrul proiectului educațional Prietenii Muzeului.
- „Călător prin județul Neamț” – excursie tematică în cadrul proiectului educațional Prietenii muzeului cu participarea elevilor, cadrelor didactice și a părinților.
- „La pas prin Focșanii de altădată” – prezentarea clădirilor monument istoric din orașul Focșani în cadrul proiectului educațional Prietenii Muzeului, la care au participat elevi de la școlile din municipiu, cadre didactice și părinți.
- „Stropi de culoare” – proiect educațional în colaborare cu dna prof.Groper Veronica îndrumătoarea cercului de pictură „Stropi de culoare” cu participarea elevilor din școlile municipiului Focșani.
- „O zi la muzeu” – proiect educațional încheiat cu școlile gimnaziale: „Ștefan cel Mare”, „Nicolae Iorga” și „Alexandru Vlahuță” din Focșani, Școala Gimnazială „Ioan Câmpineanu” Câmpineanca.

- „Tineri pentru România” – „Povestea voluntariatului” – proiect educațional în colaborare cu ASBL Jeunes en Roumanie Belgique, Școala Gimnazială Vânători, Primăria Vânători, Biroul UNCJR Bruxelles, Ocolul Silvic Focșani, Parohia „Sf. Voievozi” Vânători, Poliția Vânători.
- „Sărbătoarea limbii române” – proiect educațional în colaborare cu elevii și cadrele didactice din școlile județului Vrancea.
- „Cetății pe malul Nistrului” – proiect educațional propus de Liceul Pedagogic „Spiru Haret”.
- „Un an școlar și cele patru anotimpuri” – proiect educațional în colaborare cu Școala Gimnazială Urechești.
- „O lume dispărută - Dinozaurii” – proiect educațional derulat în colaborare cu școlile din municipiu, județ și Palatul Copiilor Focșani.
- „Trăim sănătos într-un mediu curat” – proiect educațional realizat în colaborare cu Palatul Copiilor – Focșani, Agenția pentru Protecția Mediului – Vrancea, O.N.G.-uri cu profil ecologic și de protecția mediului.
- „Îndeletniciri tradiționale” – proiect educațional - în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea, meșterii populari din zona etnografică Vrancea, Universitatea Națională de Arte București și Universitatea București – Facultatea de Biologie - pentru cultivarea dragostei, respectului și prețuirii față de arta tradițională a poporului român, cercetarea tradiției și creației populare specifice zonelor etno-culturale ale Vrancei, conservarea tradiției și a meșteșugurilor, apărarea lor împotriva tendințelor de poluare și degradare,

creșterea accesului și a participării publicului larg la patrimoniul cultural.

Proiectul s-a desfășurat în ateliere pe genuri de creație astfel:

f) Vopsitul cu plante tinctoriale

g) Atelier de țesut ștergare și scoarțe, costume populare

h) Atelier de prelucrarea lemnului

i) Atelier de instrumente populare

j) Atelier arta metalului

- „Trepte peste Timp – dincolo de lumea cărților” – proiect educațional în colaborare cu Școala Gimnazială Vultur, Școala Gimnazială Suraia, Școala Gimnazială „Emil Atanasiu” Garoafa, Școala Gimnazială nr. 1 Biliești, Școala Gimnazială Ciușlea.
- „Aici s-au născut și au trăit oameni” – proiect educațional în colaborare cu elevii și cadrele didactice din școlile județului Vrancea.
- „Despre Vlahuță, pentru Vlahuță” – proiect educațional desfășurat la Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță” cu participarea elevilor de la Liceul din Râmnicu Sărat, elevii din cadrul Școlii Gimnaziale Dragosloveni și cadrele didactice.
- „Sfârșit de săptămână dedicat vârstei a treia” – proiect educațional desfășurat la Secția de Etnografie din Crângul Petrești, în cadrul căruia a fost ascultată muzică de colecție și un recital de muzică populară - cu Grupul „Cetina” al Centrului Cultural Vrancea.

Mape documentare:

- Ștefan cel Mare
- Personalitatea și însemnătatea epocii lui Constantin Brâncoveanu
- Ziua Eroilor
- Ziua Armatei
- Noaptea Muzeelor
- Expoziții temporare

APARIȚII EDITORIALE

- Cronica Vrancei vol. XVIII
- Cronica Vrancei vol. XIX
- - România și Primul Război Mondial (reeditare)
- Scriitorul , diplomatul și academicianul Dumitru (Dimitrie) Constantin Ollănescu-Ascanio (1848 – 1908)

În anul 2014 s-au vândut volume în valoare de 5.775 lei, la care se adaugă pliante în sumă de 7.042 lei, cărți poștale – 4.737 lei și comision 4.349 lei.

În anul 2014 secțiile și obiectivele Muzeului Vrancei au fost vizitate de 60.137 persoane (60.137 lei).

TOTAL VENITURI PROPRII : 82.040 lei

Activitatea instituției și preocupările specialiștilor ei au făcut obiectul a 75 apariții în presa locală/centrală și au fost mediatizate la posturile de televiziune ATLAS TV și Realitatea TV.

DIRECTOR

prof.dr.Horia Dumitreșcu