



MUZEUL VRANCEI

Str. Republicii nr. 8, telefon / fax: 0237.222.890, 0237.235.232, Focșani 620018

Nr. 66 din 12.01.2017

*D. we bușoi
Jloy*



*ORP
Jloy*

CĂTRE

CONSILIUL JUDEȚEAN VRANCEA

Vă înaintăm alăturat **Raportul de activitate pe anul 2016** (29 file) pe suport de hârtie și în format electronic.



DIRECTOR

[Signature]
prof.dr.Horia Dumitrescu



MUZEUL VRANCEI

Str. Republicii nr. 8, telefon / fax: 0237.222.890, 0237.235.232, Focșani 620018

Nr. ...66... din 12.01.2017

RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2016

În conformitate cu Legea nr.12/11 ianuarie 2006 publicată în Monitorul Oficial nr.39/17 ianuarie 2006 pentru modificarea și completarea Legii muzeelor și a colecțiilor publice nr.311/2003, funcțiile principale ale muzeului sunt:

- a) **constituirea științifică, administrarea, conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal**
- b) **cercetarea științifică, evidența, documentarea, protejarea și dezvoltarea patrimoniului muzeal**
- c) **punerea în valoare a patrimoniului muzeal în scopul cunoașterii, educării și recreerii.**

În cursul anului 2016, cei 28 de specialiști ai Muzeului Vrancei (muzeografi, restauratori, conservatori) au realizat următoarele:

CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ

- Au fost finalizate și tipărite următoarele studii și articole:

SECȚIA DE ISTORIE

- *Documente privind unificarea administrativă a orașului Focșani – 1862*
- *Înființarea Liceului „Unirea” din Focșani*

- *Excursia în Transilvania a elevilor Liceului „Unirea” din Focșani (26 iunie – 7 iulie 1908)*
- *Județul Putna în timpul neutralității (III). Anul 1916. Contribuții.*
- *Spitalul „Regina Maria” din comuna Coșofănești – Putna.*
- *Spitalele de campanie din Adjud și Sascut.*
- *Contribuții privind activitatea spitalelor din Panciu în perioada Primului Război Mondial (1916 – 1918)*
- *Contribuții privind activitatea spitalelor militare din Pănțești – Putna, în anii Primului Război Mondial (1916 – 1918)*
- *Orașul Odobești în timpul ocupației germane din Primul Război Mondial. Contribuții.*
- *Foști profesori ai Liceului „Unirea” Focșani: Atanase T. Marosin (1873 – 1923)*
- *Inundațiile din județul Putna din 1940*
- *Cronica Vrancei, volumul XXII*

I. CERCETĂRI ARHEOLOGICE, BIBLIOGRAFICE ȘI DOCUMENTARE

- Au fost efectuate cercetări arheologice preventive, sondaje și supravegheri arheologice în urma încheierii contractelor finalizate cu rapoarte de cercetare preventivă, periegeze și de descărcare de sarcină arheologică cu beneficiarii de construcții (persoane fizice și juridice), în punctul Strada Gheorghe Tatulescu, Focșani (demolare și construcție - extinderi), Bariera Cotești – în vederea stabilirii unor situri arheologice din cadrul contractelor arheologice de descărcare de sarcină istorică, încheiate cu beneficiarii lucrărilor de construcții.

- A fost încheiat un contract de cercetare arheologică preventivă cu familia Hrițcu Dănuț în vederea cercetării în punctul „*Bariera Cotești*” din Focșani și a fost redactat raportul de cercetare arheologică.
- A fost reorganizat depozitul de arheologie al muzeului, atât din punct de vedere administrativ, cât și din punct de vedere tehnoredacțional (pe calculator).
- Au fost completate datele și corectate textele din site-ul instituției
- Au fost tehnoredactate lucrările propuse pentru acest an, în cadrul instituției
- Au fost tehnoredactate unele lucrări de specialitate privind moneda de pe teritoriul Vrancei , lucrări ce vor fi publicate în revistele de specialitate ale Moldovei. („*Unele monede descoperite în Moldova de Sud*”, lucrare efectuată în colaborare cu Lucian Munteanu, Sever – Petru Boțan), ce apare în *Studia Antiqua et Arheologica*; „*Descoperiri monetare inedite sau mai puțin cunoscute de pe teritoriul Moldovei*” (I), de asemenea în colaborare, ce apare în revista „*Elanul*”, Vaslui. „*Descoperiri monetare din Moldova. VII*” în colaborare, ce apare în *Arheologia Moldovei* nr. XXXVIII).
- Colaborare la catalogul „*Enciclopedia Complexului Cultural Precucuteni – Cucuteni. Tripolie*”, editată de Muzeul Sucevei (Suceava).
- Au fost efectuate documentări la Arhivele Naționale Vrancea referitoare la activitatea profesorilor de la Liceul „Unirea” din Focșani în vederea redactării unui studiu pe această temă.

- Au fost efectuate documentări la Arhivele Naționale Vrancea referitoare la Grădina Publică Focșani . Redactarea unui studiu pe această temă.
- A fost redactat un studiu referitor la istoricul comunei Bolotești, parte componentă a Planului Urbanistic General al localității.
- A fost redactat un articol referitor la istoricul orașului Mărășești, parte componentă a Planului Urbanistic General al acestei localități.
- Au fost tehnoredactate lucrările privind completarea studiilor ce vor fi cuprinse în volumul XXI al Cronicii Vrancei
- A fost efectuată cercetarea de arhivă , documentarea bibliografică și redactarea lucrării „*Opere de caritate în județul Putna în ultimile decenii ale secolului XIX*”
- Au fost multiplicare, scanate o parte importantă din fondul de carte veche al Bibliotecii județene, care a îmbogățit biblioteca muzeului
- A continuat redactarea lucrării privind *Cultura Cucuteni pe teritoriul Vrancei*, lucrare care va face parte dintr-un amplu volum de specialitate privind Cultura Cucuteni pe teritoriul Moldovei și a Basarabiei
- A fost promovat în școli și licee proiectul educațional „*Mărțișorul – tradiție și simbol*”
- Au fost efectuate documentari la Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Vrancea cu privire la profesorii de la Liceul „Unirea” din Focșani

- A fost finalizată tehnoredactarea lucrării privind Foștii profesori ai Liceului „Unirea” din Focșani și publicată în Cronica Vrancei , volumul XXI.
- A început documentarea în cadrul Arhivelor Naționale Vrancea referitoare la Comunitatea armeană din orașul Focșani și județul Putna
- A fost finalizat și tehnoredactat studiul „*Documente privind unificarea administrativă a orașului Focșani – 1862*” și publicat în volumul XXI din Cronica Vrancei.
- A fost tehnoredactat studiul „*Înființarea Liceului „Unirea” din Focșani*” și publicat în Cronica Vrancei vol.XXI
- A fost finalizat, tehnoredactat studiul „*Excursia în Transilvania a elevilor Liceului „Unirea” din Focșani (26 iunie – 7 iulie 1908)*” și publicat în Cronica Vrancei volumul XXI .
- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în Cronica Vrancei , volumul XXI, studiul „*Județul Putna în timpul neutralității (III). Anul 1916. Contribuții*”.
- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în Cronica Vrancei , volumul XXI, studiul „*Spitalul „Regina Maria” din comuna Coțofănești – Putna*”
- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în Cronica Vrancei , volumul XXI, studiul „*Spitalele de campanie din Adjud și Sascu*”
- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în Cronica Vrancei , volumul XXI, studiul „*Contribuții privind activitatea spitalelor din Panciu în perioada Primului Război Mondial (1916 – 1918)*”.

- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în *Cronica Vrancei* , volumul XXI, studiul „*Contribuții privind activitatea spitalelor militare din Păncești – Putna, în anii Primului Război Mondial (1916 -1918)*”
- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în *Cronica Vrancei* , volumul XXI, studiul „*Orașul Odobești în timpul ocupației germane din Primul Război Mondial. Contribuții.*”
- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în *Cronica Vrancei* , volumul XXI, studiul „*Foști profesori ai Liceului „Unirea” Focșani: Atanase T. Marosin (1873 – 1923)*”.
- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în *Cronica Vrancei* , volumul XXI, studiul „*Inundațiile din județul Putna din perioada 1921 -1929*”.
- A fost finalizat, tehnoredactat și publicat în *Cronica Vrancei* , volumul XXI, studiul „*Inundațiile din județul Putna din 1940*”.
- A fost efectuată o deplasare la Bârsești, Jud.Vrancea în vederea studiului asupra descoperirilor efectuate de către colegii de la Institutul de Arheologie București (la mormintele tumulare)
- A fost analizat și cercetat întregul material provenit din localitatea Bârsești, în vederea comparării cu a celui descoperit în acest an, a început redactarea rapoartelor de cercetare
- S-a continuat selectarea materialului arheologic privind reamenajarea acestuia într-un mod adecvat

- A fost efectuată o cercetare de teren la Vânători în urma descoperirii unor tezaure monetare în pădurea „Crângul Petrești” și a fost determinată importanța descoperirii în cadrul muzeului prin mass-media
- A fost finalizată reamenajarea depozitului de arheologie al muzeului, rămânând ca în viitor să aibă loc aranjarea acestuia doar din punct de vedere științific
- Au fost efectuate documentări pentru realizarea expoziției temporare dedicată celor 100 de ani de la intrarea României în Primul Război Mondial
- A început studiul în vederea elaborării unei lucrări privind importanța și unicitatea tezaurului donat și descoperit la Vânători, județul Vrancea
- A continuat documentarea în cadrul Arhivelor Naționale Vrancea referitoare la Comunitatea armeană din orașul Focșani și județul Putna
- A continuat cercetarea documentară privind redactarea unui articol referitor la activitatea comercianților și liber-profesioniștilor evrei din județul Putna, oglindită în publicistica locală (prima jumătate a secolului trecut).
- Documentare în vederea redactării unui articol referitor la proprietățile deținute de familia Lahovary în județul Vrancea, în lumina documentelor deținute de Muzeul Vrancei și redactarea documentului respective.
- Documentare în vederea redactării unui articol referitor la tablourile inspirate de evenimentele Primului Război Mondial, aflat la Muzeul Vrancei
- A fost concepută și definitivată prefața la volumul în curs de publicare, referitor la profesorii de la Liceul Unirea dintre anii 1866 – 1966.
- Au fost pregătite pentru tehnoredactare materialele pentru Cronică Vrancei , volumul XXII
- A fost finalizată tehnoredactarea lucrării Cronică Vrancei, volumul XXII

- A fost finalizată și predată lucrarea „*Foști profesori ai Liceului Unirea Focșani*”
- A fost efectuată expertiză de obiecte de bunuri de patrimoniu
- A fost efectuată o deplasare la Obrejița în urma unei solicitări și au fost efectuată cercetarea arheologică de teren, au fost ridicate și au fost predate la Laborator materialele descoperite
- A fost inventariat materialul arheologic adus de la Obrejița

II. ACTIVITATEA MUZEISTICĂ

- Asigurarea ghidajului de specialitate în expozițiile Secției de Istorie, Științele Naturii, Etnografie, Muzeul Unirii, Muzeul Memorial „*Alexandru Vlahuță*”, Casa memorială „*Ioan Roată*” și Mausolee.
- Au fost efectuate schimburi de experiență cu instituții culturale și muzeistice similare din țară, sub formă de vizite.
- Documentare cu materiale bibliografice de specialitate, lucrări științifice, în vederea realizării tematicilor pentru expozițiile temporare propuse și pentru proiectele cultural – educative și științifice.
- Autoinstruire profesională permanentă
- Participarea personalului de specialitate la toate activitățile organizate în cadrul muzeului cu ocazia parteneriatelor și proiectelor educative.

- Participarea personalului de specialitate la manifestările dedicate Zilei Poliției Române, la Secția de Istorie a muzeului
- Toți muzeograful și personalul de specialitate au contribuit la întreaga operațiune de mutare a bibliotecii, birourilor, obiectelor din vechiul sediu al Muzeului, în noul sediu, în vederea desfășurării în condiții mai bune a activității instituției
- Toți muzeograful au fost antrenați la împachetarea cărților din Biblioteca muzeului, la despachetarea și așezarea lor în dulapurile din noul sediu
- A fost întocmit și executat pliantul expoziției deschisă în Noaptea Muzeelor din 21 mai 2016
- Personalul de specialitate a participat la organizarea expoziției „*Mărturii dintr-o istorie trăită de trei generații*”
- Personalul de specialitate a început să promoveze în școlile din municipiu proiectul de vacanță „*Prietenii Muzeului*”
- Documentare cu materiale bibliografice de specialitate, lucrări științifice, în vederea realizării tematicilor pentru expozițiile temporare propuse și pentru proiectele cultural – educative și științifice.
- Personalul de specialitate a participat la derularea proiectului educațional „*Cunoașterea și promovarea obiceiurilor și tradițiilor românești*”
- Participarea personalului de specialitate la toate activitățile organizate în cadrul muzeului cu ocazia parteneriatelor și proiectelor educative .
- Participarea personalului de specialitate la manifestările dedicate Noptii Muzeelor

- Participarea personalului de specialitate la organizarea expoziției „*Portret de copil*”
- Personalul de specialitate a participat la derularea proiectului educațional „*Îndeletniciri tradiționale*”
- Participarea personalului de specialitate la toate activitățile organizate în cadrul muzeului cu ocazia parteneriatelor și proiectelor educative .
- Participarea personalului de specialitate la organizarea expoziției „*100 de ani de la intrarea României în Primului Război Mondial*”
- Redactarea unui studiu istoric pentru comuna Câmpineanca, parte integrantă a Planului Urbanistic General (P.U.G.) întocmit pentru această localitate
- Au fost pregătite pentru publicare materialele pentru Cronică Vrancei, volumele XXI și XXII
- A fost efectuată o deplasare la Vidra pentru viitoarea tematică a unei expoziții muzeale.

III. EVIDENȚA, CONSERVAREA, PĂSTRAREA PATRIMONIULUI MUZEAL

- S-a continuat crearea bazei de date informatizate a patrimoniului muzeal în programul DOCPAT (tezaur și fond).
- S-a continuat introducerea în memoria calculatorului a patrimoniului muzeal (inventarul științific: istorie, arheologie, numismatică și etnografie).

- A fost creată baza de informatizare privind monumentele memoriale din Județul Vrancea (fotografii, date documentare)
- A fost completat site-ul privind monumentele de arhitectură din județul Vrancea cu date documentare și fotografii.
- A fost verificat zilnic microclimatul în spațiile de depozitare și intervenire unde a fost posibil cu aparatura din dotare.
- S-a verificat starea de conservare a bunurilor muzeale din depozite și expoziții. În cazul deteriorării acestea au fost trimise pentru restaurare la laboratorul muzeului (colecția de textile de casă și port popular).
- A continuat colaborarea cu Institutul de Arheologie din Iași (Secția de Numismatică), în vederea inventarierii întregului tezaur monetar de la Vânători, în vederea prelucrării și a identificării fiecărei monede în parte, în clasarea acestuia în patrimonial cultural național, la categoria tezaur
- S-a făcut dezinsecția și deratizarea la intervale regulate de timp la toate colecțiile din depozite.
- S-a întreținut curățenia (aerisire, desprăfuire, etc.) a bunurilor muzeale aflate în colecțiile muzeului din depozite.
- S-a definitivat reorganizarea depozitului de arheologie al muzeului și a fost amenajat și reșezat întregul inventar științific.
- A fost verificată starea de conservare a patrimoniului muzeal aflat în depozitul de arheologie al muzeului și au fost alese piesele care au necesitat restaurare și au fost trimise la laborator.

- A fost asigurată protejarea integrității și calității bunurilor muzeale față de factorii de risc: biologici și umani (în special în timpul organizării și reorganizării expozițiilor).
- În laboratorul foto au fost realizate fotografii și filmări de teren pentru cercetări arheologice, biologice, istorice și etnografice. Au fost efectuate fotografii și înregistrări video la activitățile și proiectele educaționale ale specialiștilor Muzeului Vrancei. Au fost fotografiate toate obiectele de patrimoniu aduse în Laborator pentru intervenții în vederea întocmirii fișelor de conservare și restaurare.
- Au fost supuse operațiilor de conservare 25 de icoane aparținând Depozitului Muzeului Vrancei. S-a intervenit prin îndepărtarea stratului de verni degradat, injectarea cu substanțe insecticide pentru prevenirea sau stoparea atacului de cari, readucerea culorilor ale căror pigmenți au migrat în alte nuanțe la tonurile inițiale, protejarea picturii prin aplicarea unui nou strat de vernis mai rezistent la condițiile microclimatice.
- Au fost curățate și conservate obiectele de patrimoniu care au fost mutate în noul sediu din str. Republicii nr. 8
- A început reinventarierea patrimoniului pentru colecția de etnografie și port popular
- A fost verificată colecția de port popular – scriptic și factic.
- Actualizarea clasificării științifice, etichetarea și reorganizarea colecțiilor de științele naturii și geologice

- Au fost confecționate module de depozitare pentru piesele biologice naturalizate și cele minerale
- Au fost confecționate module pentru reamenajarea depozitului de arheologie
- Au fost cuprinse într-un program de renovare obiectivele etnografice din Secția de Etnografie:
 - atelierul de tâmplărie (interior)
 - depozitul obiecte etnografice (interior)
 - Han Odobești (exterior)
 - Pavilion expozițional (interior)
 - Casa Dumbrăveni (interior – exterior)
 - Casa Tulnici (interior – exterior)
 - Casa Vidra (interior – exterior)
 - Casa Nereju (interior – exterior)
 - Casa Dumitrești (interior – exterior)
 - dârsta românești (renovare vâltori și reconstrucție roată vertical)
 - moara de vânt Andreiașu (reconstrucție paleți de vânt)
- Au fost refăcute învelitorile acoperiș (reșindrilit), aproximativ 410 mp: anexa Călimănești, anexa Andreiașu, moara de vânt Andreiașu, complex Paltin – Spulber, piva Nistorești, Joagăr Tulnici, Primăria Năruja.
- Au fost refăcute împrejuririle la gospodăriile : Bârsești, Vidra, Dumbrăveni, Soveja, Răcoasa.
- Au fost conservate preventiv și activ toate obiectele și obiectivele din cadrul Secției de Etnografie.

- Au fost curățate și aerisite periodic bunurile de natură organică (textile și obiecte cu suport papetar), în același timp curățarea și dezinfectarea modulelor și spațiilor respective.
- Au fost controlate periodic țesăturile pentru depistarea unor focare active ale insectelor xilofage.
- A continuat crearea de date informatizate a patrimoniului etnografic din colecții în programul DOCPAT.
- A fost asigurată protejarea integrității și calității bunurilor muzeale față de factorii de risc: biologici și umani (în special în timpul organizării și reorganizării expozițiilor).
- În laboratorul foto au fost realizate fotografii și filmări de la Proiectul educațional „*Prietenii Muzeului*”, s-au realizat fotografii la plantele recoltate de pe teren de specialiștii din cadrul Muzeului de Științele Naturii, dar și fotografii cu obiectele din expoziție și depozit.
- De asemenea au fost efectuate fotografii și filmări la Mausoleul Mărășești, Mausoleul Soveja, Mausoleul Mărăști și în Piața Unirii din Focșani cu ocazia manifestărilor din ziua de 6 august 2015 dedicate „*Drumului de Glorie al Armatei Române din Primul Război Mondial*”.
- A continuat reinventarierea științifică a colecțiilor oologice și cuiburi din cadrul Secției de Științele Naturii.

- A continuat reinventarierea științifică a colecțiilor de plante din cadrul Secției de Științele Naturii.
- A continuat revizuirea științifică a colecțiilor entomologică și mamifere din cadrul Secției de Științele Naturii.
- A continuat clasarea patrimoniului științific din colecțiile Secției de Științele Naturii.
- A continuat actualizarea clasificării științifice, etichetarea și reorganizarea patrimoniului din cadrul Secției de Științele Naturii.
- S-a continuat etichetarea și reinventarierea cărților din biblioteca Secției de Științele Naturii.
- Au fost curățate și conservate obiectele de patrimoniu de la depozitul central al muzeului.
- A fost asigurată înregistrarea datelor de ambient de la Muzeul Unirii.
- S-au restaurat 15 bucăți monede din cadrul Depozitului de Arheologie al Muzeului Vrancei.
- Au fost supuse tratamentelor de îndepărtare a depunerilor calcaroase cărămizile și olanele provenite din săpăturile arheologice din județ.

- S-au efectuat intervenții de conservare la 4 piese metalice mari aparținând Depozitului Muzeului Vrancei.
- S-au realizat analize chimice calitative de identificare a pigmentilor de culoare din stratul pictural al icoanelor pentru a afla nuanța inițială a culorilor care au migrat în altă nuanță, analize necesare pentru a aduce culorile din stratul pictural la nuanțele inițiale.
- S-au aplicat tratamente de conservare specifice obiectelor de patrimoniu din metal la colecția de chei (200 bucăți) aparținând Depozitului Muzeului Vrancei.
- S-au aplicat tratamente specifice de conservare la 3 icoane pe lemn aparținând Depozitului Muzeului Vrancei.
- Au fost conservate bunurile culturale din cadrul depozitului.
- Au fost supuse operațiilor de restaurare trei piese ceramic (lipire, plombarea părților lipsă) aparținând depozitului de arheologie al Muzeului Vrancei.
- A început reinventarierea patrimoniului pentru colecția de etnografie și port popular
- A fost verificată colecția de port popular – scriptic și faptic.
- Au fost consemnate informațiile despre obiectele din colecții în registrul de evidență.
- Au fost revizuite și completate expozițiile din cadrul Secției de Științele Naturii.

- Au fost revizuite științific colecțiile: ornitologică de balguri, entomologică și de plante din cadrul Secției de Științele Naturii.
- S-a verificat permanent starea de conservare și au fost aplicate tratamentele specifice pieselor din colecțiile muzeale ale Secției de Științele Naturii și Muzeului Orășenesc Adjud.
- S-a efectuat evidența statistică anuală a vizitatorilor, sub aspect calitativ și cantitativ
- În data de 22 martie – Ziua Mondială a Apei, a avut loc activitatea de laborator pentru determinarea calității apei în natură.
- În data de 1 aprilie – Ziua Păsărilor, a avut loc activitatea de laborator pentru a observa structura penajului păsărilor.

IV. EXPOZIȚII TEMPORARE

- „*Unirea în cuget și culoare*” – expoziție de pictură realizată de elevii Cercului de pictură „*Stropi de culoare*” coordonat de prof. Groper Veronica
- „*22 Martie – Ziua mondială a apei*”
- „*Mărțișorul - tradiție și simbol*”, ediția a VI-a – expoziție de mărțișoare cu vânzare realizată în baza parteneriatelor încheiate cu școlile și grădinițele din județ și școala gimnazială din Podul Iloaiei la Muzeul Unirii.

- „*De la psalmi și icoane la sfânta scriptură și muzică sacră*” – expoziție concurs de artă tradițională cu tematică pascală
- „*Mărturii dintr-o istorie trăită de trei generații*” – expoziție vernisată la Secția de Istorie a Muzeului Vrancei în cadrul Noptii Muzeelor
- „*Portret de copil*” - expoziție de desene și colaje vernisată la Muzeul Unirii în cadrul parteneriatului „*1 Iunie - Portret de copil*”
- „*Cunoașterea și promovarea obiceiurilor și tradițiilor românești*” expoziție temporară vernisată la Muzeul Unirii
- „*Casele și oamenii de altădată*” – expoziție de pictură și desene în parteneriat cu Centrul Cultural Vrancea și cu participarea elevilor din cadrul școlilor din județ
- „*Ziua Internațională a Iei*” – expoziție de costum popular
- „*Plante fosile*” – expoziție itinerantă în parteneriat cu Muzeul „Vasile Pârvan” din Bîrlad
- 22 mai – Ziua internațională a Biodiversității – foto expoziție temporară
- 10.05. - „*Ziua Păsărilor și arborilor*” – activitate de educație ecologică în Rezervația Naturală de Interes Forestier – Dălhăuți
- *100 de ani de la intrarea României în Primul Război Mondial* – expoziție organizată în Secția de Istorie și Arheologie
- *Arta florilor din hârtie* – expoziție – atelier origami deschisă în incinta Muzeului Unirii
- „*Plante fosile*” – expoziție itinerantă, în parteneriat cu Muzeul „Vasile Pârvan” din Bârlad – Secția de Științele Naturii
- „*Ziua Grădinilor Zoologice și Parcurilor*” – foto expoziție temporară și itinerantă

- „*Chipul Patriei*”, ediția a VI-a – expoziție temporară găzduită de Muzeul Unirii în perioada 23 – 30 iunie 2016 realizată de Școala Gimnazială „Alexandru Vlahuță” din Focșani.
- „*Tradiții pascale la români*” ediția a VII-a – expoziție concurs de artă tradițională cu ocazia sărbătorilor pascale în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea. Prezentarea pentru publicul muzeului a sărbătorilor dedicate celui mai mare eveniment creștin – Paștele. Recital de muzică pascală – Ansamblul Profesionist „*Țara Vrancei*”; Grupul „*Cetina*” al Centrului Cultural Vrancea.
- Expoziție de meșteșuguri tradiționale în colaborare cu Central Cultural Vrancea – proiectarea de filme cu caracter etnografic care reflectă tradițiile și obiceiurile din Vrancea arhaică, organizată în cadrul programului internațional sub egida Consiliului Europei – Noaptea Muzeelor. Expoziția a fost deschisă în intervalul 9 – 21. Din motive de securitate a patrimoniului Secției de Etnografie a Muzeului Vrancei, nu s-a putut permite vizitarea după lăsarea întinericului.
- Expoziție temporară organizată la Muzeul Unirii în colaborare cu Clubul de Pictură
- „*Tradiții vrâncene*” – expoziție temporară în colaborare cu Școala Gimnazială Cârligele, județul Vrancea.
- „*Pavel Terțiu*” Ediția a IX-a – expoziție - concurs național de meșteșuguri tradiționale organizată la Galeriile de Artă Focșani

V. PREGĂTIREA PROFESIONALĂ

Au fost efectuate schimburi de experiență cu instituții culturale și muzeistice similare din țară, sub formă de vizite.

- S-a făcut documentare cu materiale bibliografice de specialitate, lucrări științifice, în vederea realizării tematicilor pentru expozițiile temporare propuse și pentru proiectele cultural-educative și științifice.
- Autoinstruire profesională permanentă.
- S-a realizat instruirea personalului de specialitate prin participarea la diverse acțiuni științifice locale și naționale organizate de muzee/instituții de cultură.
- Permanent s-a avut în vedere autoperfecționarea prin consultarea de materiale informative de specialitate.

VI. PARTENERIATE

- *„Muzeul - o punte între trecut, prezent și viitor”* – parteneriat educațional în colaborare cu Școala Gimnazială „Alexandru Vlahuță” Gugești având ca scop vizite lunare și activități practice realizate în cadrul atelierelor cu elevii la muzeul din localitate *„Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță” Dragolsoveni”*.
- *„Povești dintre zidurile cetăților”* – parteneriat educațional în colaborare cu profesorii și elevii de la Colegiul Național „Alexandru Ioan Cuza” Focșani, Liceul Pedagogic „Spiru Haret” Focșani, Colegiul Economic „Mihail Kogălniceanu” Focșani, Colegiul Tehnic „Edmond Nicolau” Focșani.

- Au fost încheiate parteneriate cu instituții de cultural similare (O.N.G.-uri, A.P.M.) și unitățile de învățământ locale, județene, interjudețene.
- Au fost realizate colaborări cu Palatul Copiilor – Focșani, Agenția de Protecția Mediului – Vrancea, ONG-uri cu profil ecologic și de Protecția Mediului.
- A continuat parteneriatul educațional „*O zi la muzeu*” – în colaborare cu Muzeul Unirii și instituțiile de învățământ din județ .
- „*Stropi de culoare*” – parteneriat în colaborare cu dna prof.Groper Veronica îndrumătoarea cercului de pictură „Stropi de culoare” cu participarea elevilor din școlile municipiului Focșani
- Continuarea parteneriatului „*Mărțișorul – tradiție și simbol*” ajunsă la a VII-a ediție
- „*Ziua porților deschise*” – parteneriat educațional în colaborare cu Inspectoratul de Poliție Județean Vrancea
- „*Tradiții pascale la români*” – parteneriat în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea și Ansamblul Profesionist „Țara Vrancei”, Grupul „Cetina” al Centrului Cultural Vrancea
- „*1 Iunie – Portret de copil*” – parteneriat educațional în colaborare cu Școlile din județ și municipiu
- „*Chipul Patriei*” – parteneriat interjudețean de pictură

- „*Casele și oamenii de altădată*” – parteneriat educațional în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea și cu participarea elevilor din cadrul școlilor din județ
- „*Prietenii Muzeului*” – parteneriat educațional ediția a VIII-a – a debutat cu vizitarea Secției de Istorie și Arheologie
- „*Arta florilor din hârtie*” – atelier origami în cadrul parteneriatului „Prietenii muzeului” în colaborare cu școlile din municipiu
- „*Pe ulițele satului vrâncean*” – vizită la Secția de Etnografie din Crângul Petrești unde au participat elevi, profesori și părinți - în cadrul parteneriatului Prietenii muzeului
- Excursie tematică, în cadrul parteneriatului Prietenii Muzeului, la Râmnicu Sărat și Buzău – obiective vizitate: Muzeul județean „Alexandru I.Odobescu”, Sinagoga din Râmnicu Sărat, Muzeul Municipal Râmnicu-Sărat și Centrul Cultural „Al.Marghiloman” din Buzău. Au participat cadre didactice, elevi și părinți.
- Vizitarea Rezervației naturale Cheile Nărujei în cadrul parteneriatului „Prietenii Muzeului” la care au participat elevi, părinți și cadre didactice.
- „*Drumul de glorie al armatei române*” – excursie tematică la obiectivele: Mausoleele Mărășești, Mărăști și Soveja – la care au participat elevi, părinți și cadre didactice înscrise la parteneriatul „Prietenii Muzeului”
- Vizită la Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță” din Dragoslaveni și la Mănăstirea Recea, comuna Dumbrăveni cu participării la parteneriatul „Prietenii Muzeului”
- Vizită la Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Anghel Saligny” . Prezentare tehnică militară . Au participat elevi, părinți și cadre didactice înscrise la parteneriatul „Prietenii Muzeului”.

- „*Amintiri din perioada monarhiei*” – excursie tematică la Muzeul Național Peleş și Castelul Pelișor – în cadrul parteneriatului „*Prietenii Muzeului*”
- Festivitatea de premiere a participanților la parteneriatul educațional de vacanță „*Prietenii Muzeului*”
- „*Cunoașterea și promovarea obiceiurilor și tradițiilor românești*” parteneriat educațional interjudețean, Ediția a III-a, 2015-2016, în colaborare cu Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” în care sunt antrenați elevi de la clasa a III-a până la clasa a VIII-a, ce cuprinde mai multe secțiuni:
 - **Secțiunea I** – Creații artistico-plastice (desene, pictură, colaje)
 - Secțiunea a II-a** – Meșteșuguri tradiționale (cusături artizanale, broderie, împletituri, măștișoare, olărit, sculptură în lemn, măști etc.)
 - Secțiunea a III-a** – Creații literare (ghicitori, poezie, proză, eseu)
 - Secțiunea a IV-a** – Lucrări Power Point
- „*Să ne cunoaștem istoria*” – parteneriat educațional în colaborare cu Casa de Cultură „Tudor Vornicu” Adjud.
- „*Hai-hui prin muzeu*” – activitate practică realizată în cadrul parteneriatului educațional în colaborare cu Liceul de Artă „Gheorghe Tattarescu” a avut ca obiectiv studierea arhitecturii caselor țărănești expuse la muzeul satului.
- „*Învățăm în Școala veche din Năruja*” – parteneriat educațional în colaborare cu elevii și cadrele didactice din cadrul Liceului de Artă „Gheorghe Tattarescu”.
- „*Cunoaște și protejează patrimoniul cultural național*” - parteneriat educațional în colaborare cu I.P.J.Vrance, C.A.P.C., Serviciul Rutier, Serviciul Investigații Criminale, Școlala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Focșani.

- „*Sfârșit de săptămână dedicat vârstei a treia*” – parteneriat în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea .
- „*Magia cărților*” – parteneriat educațional în colaborare cu Biblioteca Județeană „*Duiliu Zamfirescu*” având drept scop promovarea culturii în comunitate la care au participat 85 de persoane cu vârste cuprinse între 6 – 62 ani.
- „*Legendele păsărilor*” – parteneriat educațional în colaborare cu școlile din municipiu și județ.
- „*Magia sărbătorilor de iarnă*” – parteneriat educațional derulat în perioada noiembrie – decembrie 2015.
- „*Festivalul de datini și obiceiuri de iarnă*” - parteneriat educațional realizat în colaborare cu Ansamblul Profesionist „Țara Vrancei” și Centrul Cultural Vrancea, având ca scop performarea de obiceiuri specific sărbătorilor de Crăciun și Anul Nou (colinde, plugușor, jocuri cu măști), refacerea atmosferei satului în preajma și în timpul marilor sărbători de iarnă dedicate creștinismului, dar și vechilor zeități precreștine.
- Concursul Național de Meșteșuguri Tradiționale „*Pavel Terțiu*” Ediția a X-a – parteneriat educațional în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea, organizat la Galeriile de Artă Focșani.
- „*Să cunoaștem județul Vrancea*” – parteneriat educațional.
- „*O zi la muzeu*” și „*Deschide ușa, creștine*” parteneriate educaționale la care au participat sute de elevi de la școlile din județ desfășurate pe trei secțiuni:

Istorie, literatură și muzică corală. În cadrul secțiunii istorie copiii au vizionat la Muzeul Unirii filmul „*Mari români – Regele Carol I*”.

VII. PROIECTE EDUCAȚIONALE

(**expoziții, mape documentare**)

- „*Muzeul - o punte între trecut, prezent și viitor*” – proiect educațional în colaborare cu Școala Gimnazială „Alexandru Vlahuță” Gugești având ca scop vizite lunare și activități practice realizate în cadrul atelierelor cu elevii la muzeul din localitate „Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță” Dragolsoveni”.
- Colaborări cu unități de învățământ și instituții similare de cultură și protecția mediului, în vederea desfășurării proiectelor educative și a activităților ecologice.
- „*Mărțișorul tradiție și simbol*” – proiect educațional ajuns la a VII-a ediție
- „*Stropi de culoare*” – proiect educațional în colaborare cu dna prof. Groper Veronica îndrumătoarea cercului de pictură „Stropi de culoare” cu participarea elevilor din școlile municipiului Focșani.
- „*Un an școlar și cele patru anotimpuri*” – proiect educațional în colaborare cu Școala Gimnazială Urechești.

- „*Ziua porților deschise* ” proiect educațional în colaborare cu Inspectoratul de Poliție al Județului Vrancea
- „*Tradiții pascale la români*” – proiect educațional în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea și Ansamblul Profesionist „Țara Vrancei”, Grupul „Cetina” al Centrului Cultural Vrancea – recital de muzică pascală – prezentare pentru publicul muzeului a sărbătorilor dedicate celui mai mare eveniment creștin – Paștele
- Program internațional sub egida Consiliului Europei – Direcția Muzeelor din Franța, destinat atragerii vizitatorilor în muzee, Noaptea Muzeelor constituie un program interactiv dedicat publicului larg care are ocazia de a vizita muzeul în regim de gratuitate în intervalul orar 18.00 – 02,00
- „*1 Iunie – Portret de copil*” – proiect educațional în colaborare cu Școlile din județ și municipiu
- „*Casele și oamenii de altădată*” – proiect educațional în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea și cu participarea elevilor din cadrul școlilor din județ
- „*Chipul Patriei*” – proiect educațional interjudețean de pictură
- „*Povești dintre zidurile cetăților transilvănene*” – proiect educațional în colaborare cu liceele din municipiu
- „*Povestiri despre insecte*” – proiect educativ
- „*Ocrotirea naturii – o necesitate vitală*” – proiect educativ
- „*Animalele de companie*” – proiect educativ de voluntariat
- „*Arhitecții naturii – case din lumea animalelor*” – proiect educativ

- „*Sănătatea mediului – sănătatea noastră*” – activitate ecologică în municipiul Focșani
- „*Prietenii Muzeului*” – proiect educațional ediția a VIII-a – a debutat cu vizitarea Secției de Istorie și Arheologie
- „*Arta florilor din hârtie*” – atelier origami în cadrul proiectului educațional „*Prietenii muzeului*” în colaborare cu școlile din municipiu
- „*Pe ulițele satului vrâncean*” – vizită la Secția de Etnografie din Crângul Petrești unde au participat elevi, profesori și părinți - în cadrul proiectului *Prietenii muzeului*
- Excursie tematică, în cadrul proiectului educațional *Prietenii Muzeului*, la Râmnicu Sărat și Buzău – obiective vizitate: Muzeul județean „Alexandru I.Odobescu”, Sinagoga din Râmnicu Sărat, Muzeul Municipal Râmnicu-Sărat și Centrul Cultural „Al.Marghiloman” din Buzău. Au participat cadre didactice, elevi și părinți.
- Vizitarea Rezervației naturale Cheile Nărujei în cadrul proiectului „*Prietenii Muzeului*” la care au participat elevi, părinți și cadre didactice.
- „*Drumul de glorie al armatei române*” – excursie tematică la obiectivele: Mausoleele Mărășești, Mărăști și Soveja – la care au participat elevi, părinți și cadre didactice înscrise la proiectul „*Prietenii Muzeului*”
- Vizită la Muzeul Memorial „Alexandru Vlahuță” din Dragoslaveni și la Mănăstirea Recea, comuna Dumbrăveni cu participanții la proiectul „*Prietenii Muzeului*”
- Vizită la Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Anghel Saligny” . Prezentare tehnică militară . Au participat elevi, părinți și cadre didactice înscrise la proiectul „*Prietenii Muzeului*”.

- „*Amintiri din perioada monarhiei*” – excursie tematică la Muzeul Național Peleş și Castelul Pelișor – în cadrul proiectului „Prietenii Muzeului”
- Festivitatea de premiere a participanților la proiectul educațional de vacanță „*Prietenii Muzeului*”
- „*Cunoașterea și promovarea obiceiurilor și tradițiilor românești*” proiect educațional interjudețean, Ediția a III-a, 2015-2016, în colaborare cu Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” în care sunt antrenați elevi de la clas a III-a până la clasa a VIII-a, ce cuprinde mai multe secțiuni:
 - Secțiunea I** – Creații artistico-plastice (desene, pictură, colaje)
 - Secțiunea a II-a** – Meșteșuguri tradiționale (cusături artizanale, broderie, împletituri, măștișoare, olărit, sculptură în lemn, măști etc.)
 - Secțiunea a III-a** – Creații literare (ghicitori, poezie, proză, eseu)
 - Secțiunea a IV-a** – Lucrări Power Point
- „*Să ne cunoaștem orașul*” – vizită la muzeu - proiect educațional în colaborare cu dna prof.Livia Trestioreanu
- „*O zi la muzeu*” - proiect educațional, prin care se urmărește îmbogățirea educației științifice în școala primară, prin utilizarea Muzeului Vrancei ca pe o resursă însemnată de predare – învățare. În cadrul acestui proiect educațional elevii participanți de la școlile din municipiu și județ au vizionat filmul „*Mari români – Regele Carol I*” iar la final celor prezenți le-au fost prezentate lucruri interesante despre „*Focșanii în epoca Unirii*” scoțând în evidență rolul disciplinei „**Istorie**” în formarea personalității copilului.
- „*Deschide ușa, creștine!*” – proiect educațional desfășurat la Muzeul Unirii în luna decembrie cu ocazia sărbătorilor de iarnă la care au participat mai multe grupuri corale de la școlile din municipiu și din județ, și care au interpretat câte un colind cu această ocazie.
- „*Concurs Național al Meșteșugurilor Tradiționale Pavel Terțiu*” – acord de parteneriat educațional în colaborare cu Centrul Cultural Vrancea și

Ansamblul Folcloric „Țara Vrancei” la care au participat cei mai talentați elevi ai claselor de meșteșuguri

MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

- Sesiunea Științifică Națională „100 de ani de la intrarea României în Războiul pentru Unitate Națională” – realizată de către Secția de Științe Istorice și Arheologice a Academiei Oamenilor de Știință din România și Muzeul Vrancei

APARIȚII EDITORIALE

- Cronica Vrancei vol. XXI
- - Cronica Vrancei, vol.XXII

În anul 2016 s-au vândut volume în valoare de 4.880 lei, la care se adaugă pliante în sumă de 6.931 lei, cărți poștale 2016 lei și comision 15.303 lei.

În anul 2016 secțiile și obiectivele Muzeului Vrancei au fost vizitate de 91.656 persoane (91.656 lei).

TOTAL VENITURI PROPRII : 120.786 lei

Activitatea instituției și preocupările specialiștilor ei au făcut obiectul a 77 apariții în presa locală/centrală și au fost mediatizate la posturile de televiziune ATLAS TV și Realitatea TV.



DIRECTOR

prof.dr.Horia Dumitrescu



MUZEUL VRANCEI

Str. Republicii nr. 8, telefon / fax: 0237.222.890, 0237.235.232, Focșani 620018

Nr. ...106... din 19-01-2017

LISTA

PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ȘTIINȚIFICE PE ANUL 2017

1. Noaptea muzeelor – ediția a XIII-a – 20 mai 2017

2. Sesiunea științifică națională:
 - „Centenarul strălucitelor victorii de la Mărăști și Mărășești”
 - iulie – august 2017

3. Expoziție foto-documentară:
 - „Eroicele bătălii de la Mărăști și Mărășești”
 - iulie – decembrie 2017



DIRECTOR
prof. dr. Horia Dumitrescu